



# EINE BEGEGNUNG DIE VERWÖHNT UND INSPIRIERT

## Anleitung zur Verarbeitung von TOMS-STONE®

### Vorbereitung der zu bearbeitenden Oberfläche

Mischuntergründe z.B. Altbauwände (alte Farbanstriche), Gipskarton, Holz :

- Unebenheiten und Risse vor dem Auftragen ausbessern (z.B. mit A900)
- Fläche unbedingt mit Vliesfaser vorkleben (Rissarmierung)  
Trocknungszeit 1 Tag
- Der Untergrund sollte fest, trocken und frei von haftmindernden Verunreinigungen sein

### Grundierung (Haftgrund)

- mineralische Quarzgrundierung 1 x unverdünnt mit einer Walze auftragen  
Trocknungszeit ca. 2 Std.

Wichtig : Alle nicht zu behandelnden Oberflächen, insbesondere Glas, Keramik und Eloxal sorgfältig abdecken.  
Bei Kontakt sofort reichlich mit Wasser abwaschen. Haut und Augen schützen.

### TOMS-STONE anmischen

- Der Grundmischung (15 kg Gebinde) wird eine Pigmenteinheit (1 Beutel) beigefügt und im trockenen Zustand sorgfältig vermischt (von Hand oder mit Rührmaschine)

Tipp : Stellen Sie einen zweiten leeren und sauberen Eimer bereit und füllen den bereits gemischten Eimer in diesen um. So erreichen Sie, dass evtl. am Boden abgesetztes Pigment sichtbar wird und nachträglich vermischt werden kann

### Zugabe von Wasser

- Die Verpackungseinheit von 15 kg mit ca. 6 – 7 Liter kaltem Wasser zu einem einheitlichen und geschmeidigen Mörtelbrei anmischen
- Nach dem Anmischen darf kein zusätzliches Wasser zugegeben werden, um die Konsistenz zu beeinflussen
- Verarbeitungszeit bei normaler Raumtemperatur ( 20°C) ca. 30 Min.
- Unterschiedliche Temperaturen haben Auswirkungen auf die Verarbeitungszeit ( Temperatur sollte jedoch mindestens + 5°C betragen)





# EINE BEGEGNUNG DIE VERWÖHNT UND INSPIRIERT

## Auftragen von TOMS-STONE®

Grundsätzlich empfehlen wir vor Beginn eine Musterfläche anzulegen, um die Eigenschaften von TOMS-STONE besser einschätzen zu können

- TOMS-STONE sollte ca. 1-3 mm stark aufgetragen werden
- Das Auftragen kann mit jedem beliebigen Edelstahlglätter erfolgen
- Die weiteren Bearbeitungsschritte, wie glätten und verpressen, sollten mit einer venezianischen Glättkelle ausgeführt werden (bei uns erhältlich)
- Wir empfehlen den Auftrag von TOMS-STONE archaisch. Durch den wahllosen Auftrag in unterschiedliche Richtungen stellt sich der natürliche Charakter am Besten heraus. Vermeiden Sie es, den Putz in nur gleiche Richtung aufzutragen, da sich sonst Verarbeitungslinien abzeichnen könnten



- Falls sich Spuren von unterschiedlichen Materialien oder Platten (z.B. TOMS-STONE auf Fliese) durchgezeichnet haben, kann nach der Trocknungszeit, das Auftragen einer weiteren TOMS-STONE Schicht Abhilfe schaffen. Bei einem Untergrund aus unterschiedlichen Materialien benutzen Sie in jedem Fall eine Vorstreifarbe (z.B. Ardex 82)

## Trocknungszeit

- ca. 48 Std. / Die Trocknungszeit hängt vom Untergrund, der Raumtemperatur, der Raumfeuchtigkeit und von der Schichtdicke ab
- Nach Einhaltung der Trocknungszeit kann die Oberfläche mit 200er Schleifpapier leicht geschliffen werden

## Patinierungsmöglichkeiten (Einpflege und/oder Versiegelung)

Vor dem Auftragen weiterer Produkte ist darauf zu achten, dass die Oberfläche vollständig ausgehärtet, sauber und staubfrei ist (etwa vom Schleifen).





# EINE BEGEGNUNG DIE VERWÖHNT UND INSPIRIERT

## **Beispiel 1 – Nasszellenbereich / Dusche :**

- Stone Care 6 sollte innerhalb eines Zeitraums von 24 Std. 3 x aufgetragen werden. (Es ist darauf zu achten, dass die Oberfläche vor jedem erneuten Auftragen getrocknet ist)
- Nach Trocknung kann die Politur mit einem sauberen Baumwolltuch erfolgen
- Diese Beschichtung sollte je nach Bedarf halbjährlich wiederholt werden

## **Beispiel 2 – Küche (Spritzbereich Kochfeld „Fliesenspiegel“):**

- Stone Care 5 sollte innerhalb eines Zeitraums von 30 Min. mit einem feinen Pinsel aufgetragen werden (1. Auftrag, nach 10 Min. 2. Auftrag, nach 30 Min. 3. Auftrag)
- Keine Politur notwendig

## **Beispiel 3 – direkter WC-Bereich (Vermeidung von Urinflecken) :**

- Naturstein Fleckstopp 2 x auftragen
- Nach Trocknung Steinbeize 1 x auftragen
- Nach Trocknung (ca. 1 Std.) Wachs 1 oder 2 x dünn auftragen (je nach Glanzwunsch) – Achtung : Herstellerhinweise beachten
- Nach Trocknung (ca. 20 Min.) Politur
- Alles vorgenannte kann mit einem mit einem sauberen Baumwolltuch ausgeführt werden

## **Beispiel 4 – normaler Wandbereich :**

- Wachs 1 oder 2 x dünn mit sauberem Baumwolltuch auftragen (je nach Glanzwunsch)
- Nach Trocknung (ca. 20 Min.) Politur mit einem sauberen Baumwolltuch

Tipp : Die Patina kann nachträglich durch Auftragen von Wachs aufgefrischt werden (nach einigen Jahren)

## **Eigenschaften**

TOMS-STONE ist ein natürliches und rein mineralisches Produkt (atmungsaktiv). Er ist nicht brennbar und verträgt Feuchtigkeitsschwankungen. Nach der Oberflächeneinpflege mit Wachs und Stone Care Produkten ist TOMS-STONE auch abwaschbar.





# EINE BEGEGNUNG DIE VERWÖHNT UND INSPIRIERT

## Farbenauswahl

Wählen Sie aus einer Palette von 33 stimmungsvollen Farben Ihren Ton. Wenn Sie noch wenig Erfahrung mit diesem Putz haben, empfehlen wir Ihnen, eine oder mehrere Proben zu machen, besonders bevor Sie größere Flächen bearbeiten. Nur so können Sie den endgültigen Farbton definieren. TOMS-STONE sollte ein paar Tage trocknen, um die endgültigen Farbeffekte beurteilen zu können.

## Farben, Pigmente & Variationen

TOMS-STONE Edelputz ist im wahrsten Sinne des Wortes lebendig. Er ist nicht für das Schnelllebige gemacht. Einem sich entwickelnden Kunstwerk gleich braucht er Zeit bis zur Vollendung. Ein natürlicher Prozess, ebenso elementar wie seine Ingredienzien : Mineralstoffe und Farbpigmente, die sich während der Gestaltung wandeln und visuelle Raumerlebnisse erkennbar werden lassen.

TOMS-STONE ist weder von der Farbgebung noch von der Oberflächenstruktur gleichmäßig. Diese Eigenschaften sind erwünscht und machen den besonderen Reiz des Putzes aus.

In der Regel sind die Farbtöne einer Lieferung gleich. Verschiedene Lieferungen, insbesondere in größerem zeitlichen Abstand, können farblich von einander abweichen, da die Farbintensität der Pigmente von der Steinbruchproduktion abhängig ist.

## Verbrauch

Mit dem Inhalt eines Eimers (15 kg = 1 Gebinde) können Sie ca. 8 – 10 m<sup>2</sup> Fläche bearbeiten. Dies ist der normale Verbrauch bei normalem Untergrund. Der Verbrauch wird bestimmt durch die Auftragsdicke, vom Zustand des Untergrundes und der Geschicklichkeit des Anwenders. Bei sehr porösen, unebenen Untergründen kann der Verbrauch durchaus höher sein.

[WWW.TOMKOMMT.DE](http://WWW.TOMKOMMT.DE)